



Le Terre
dei Savoia

Scheda stampa
gennaio 2011

Dai Savoia alle corti d'Europa il bello di un acquisto da Re

A neppure un anno dal suo debutto il flag store più "reale" d'Italia ha già ospitato circa 200.000 tra visitatori curiosi e acquirenti.

La **Bottega Reale** ha dimora nell'ex gendarmeria del Castello di Racconigi, in provincia di Cuneo, negli stessi ambienti che accolgono l'headquarter dell'**Associazione Le Terre dei Savoia**, un luogo di grande suggestione con vista sul Castello dove si propone il top delle manifatture dei *Fornitori delle Reali Case d'Europa*, ad iniziare naturalmente dai prodotti "di casa" Savoia.



La Bottega è un caso internazionale unico: qui chiunque può acquistare un profumo, un oggetto di artigianato, una porcellana, una saponetta che ha fatto la gioia dei reali di Francia e di Svezia, degli Zar di Russia per arrivare alla più longeva Elisabetta d'Inghilterra. Gioielli, ombrelli, borsette, acque di colonia, biscotti che hanno deliziato l'esigentissima Paolina Bonaparte, l'enigmatica Contessa di Castiglione o l'elegante Sissi.

Curioso il legame storico antesignano di un punto di vista anomalo, quasi eccentrico per l'800. Proprio qui Re Carlo Alberto di Savoia decide di rendere produttivo il parco del Castello di Racconigi: qui si inaugura la prima azienda agricola reale con mucche per il latte e formaggi, prati per il foraggio, orti e frutteti per confetture e tanti altri prodotti... Quegli stessi che ancora oggi si posso acquistare presso la Bottega Reale: marmellate di mele di antiche varietà piemontesi (presidio Slowfood), melate, mieli a cui si aggiungono i prodotti agricoli degli antichi possedimenti collocati al di fuori delle mura.

Un passato importante certo, ma anche uno sguardo verso il futuro: la Bottega Reale ospita infatti un settore dedicato ai designer contemporanei che si ispirano e reinterpretano oggetti, materie prime, tecniche artigianali del passato per creare linee di altissimo pregio.

Gli spazi e i locali della Bottega sono stati progettati e realizzati da un gruppo di studiosi, architetti e designer europei sotto la direzione artistica di Enzo Biffi Gentili, direttore del MIAAO Museo Internazionale delle Arti Applicate Oggi di Torino. A rendere possibile questo progetto il prezioso contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, i Padri della Congregazione dell'Oratorio di Torino, la Provincia di Cuneo, la Città di Racconigi, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Fossano, la Fondazione Cassa di Risparmio di Savigliano, la Fondazione Cassa di Risparmio di Bra, la Camera di Commercio Cuneo, la Coldiretti Cuneo, la Confartigianato Cuneo e l'Azienda Turistica Locale del Cuneese.

UFFICIO STAMPA

Maria Grazia Balbiano - 347 36 07 342 - mg.balbiano@mariagraziabalbiano.com

Daniela Giuffrida - 335 81 84 172 - d.giuffrida@alice.it